



Pos. CLA

Decreto n.

IL RETTORE

- VISTO** il D.R. n. 1135 del 7 novembre 2024 con cui è stato istituito il Centro Linguistico di Ateneo (CLA) ed emanato il relativo Regolamento di funzionamento;
- VISTO** il D.R. n. 1203 del 25 novembre 2024 con cui è stato nominato il Comitato di Indirizzo del Centro Linguistico di Ateneo con attribuzione delle funzioni di Presidente alla prof.ssa Raffaella Antinucci;
- TENUTO CONTO** che il Centro Linguistico di Ateneo (di seguito "CLA") è deputato all'organizzazione, produzione, erogazione e gestione di beni e servizi di natura linguistico-culturale al fine di supportare il soddisfacimento delle esigenze di apprendimento, a scopi strumentali e veicolari, delle lingue e culture straniere e della lingua italiana;
- CONSIDERATO** che il CLA supporta i processi di internazionalizzazione, favorendo processi di integrazione con le realtà locali, nazionali e internazionali nel campo d'elezione e promuove altresì una formazione plurilingue e multiculturale, avvalendosi di software, laboratori, apparecchiature multimediali e informatiche presenti in dotazione, e risorse che possono essere messe a disposizione delle altre Strutture dell'Ateneo;
- RAVVISATA** la necessità di valorizzare gli spazi del CLA attraverso interventi artistici coerenti con le proprie finalità istituzionali;
- VISTE** le delibere del Senato Accademico e del Consiglio di amministrazione tenutesi in data 02 marzo 2026, con cui è stata autorizzata l'emanazione del bando in argomento;
- CONSIDERATO** che tale attività rientra nel Piano Strategico di Ateneo 2022-2028, segnatamente con riferimento all'obiettivo specifico: 7.2.1 Incrementare il Numero di Studentesse/Studenti internazionali, nell'azione 7.2.1.A "Ampliamento servizi accoglienza/informazione" ed obiettivo 7.3 Centro Linguistico di Ateneo, nonché nell'azione 7.3.1.A Potenziamento del Centro Linguistico di Ateneo;
- SENTITI** il Prorettore all'Internazionalizzazione, prof. Vito Pascazio ed il Direttore Generale, dott. Mauro Rocco;

DECRETA

Art. 1 – Ambito

È emanato il Concorso per la raccolta di idee – Call For Ideas per la realizzazione di n. 1 MURALES presso il Centro Linguistico di Ateneo dell'Università degli Studi di Napoli "Parthenope" (<https://www.uniparthenope.it/cla/cla-chi-siamo>).

Il presente bando ha per oggetto la selezione di una proposta artistica per l'ideazione e la realizzazione di un murales decorativo da eseguirsi su superfici murarie situate all'interno della sala riunioni del Centro Linguistico di Ateneo, per una superficie come da planimetria allegata al presente bando.

Art. 2 – Finalità

Il concorso ha la finalità di selezionare il progetto più meritevole per l'ideazione e la successiva



realizzazione del progetto artistico, nello specifico di un murales sui temi del multilinguismo, inclusione e interculturalità che rispondano alle finalità indicate nella premessa, negli spazi del Centro Linguistico di Ateneo, su n. 3 pareti delle dimensioni di circa 800 x 160 cm, e 590 x 160 cm e 590 x 160 cm. Il concorso selezionerà il progetto più meritevole da realizzare negli spazi del CLA.

Art. 3 – Soggetti ammessi alla partecipazione

Possono partecipare al concorso artisti creativi, che abbiano compiuto il diciottesimo anno di età e siano residenti nel territorio della Unione Europea.

Possono partecipare al presente bando, in forma singola o associata:

- studenti e studentesse dell'Ateneo;
- laureati/e dell'Ateneo;
- artisti/e emergenti.

Sono esclusi soggetti che partecipino in qualità di imprese o professionisti organizzati in forma societaria.

Art. 4 – Natura della partecipazione

I partecipanti possono aderire al concorso con un solo progetto, pena l'esclusione.

La partecipazione al bando avviene **a titolo gratuito** e non comporta l'instaurazione di alcun rapporto di lavoro subordinato, autonomo o di collaborazione professionale con l'Ateneo. L'iniziativa ha esclusivamente finalità culturali e artistiche.

I progetti presentati devono essere inediti, pena l'esclusione, e mai esposti o presentati ad altri concorsi. Al riguardo farà fede una specifica dichiarazione in tal senso resa e debitamente sottoscritta da ogni concorrente, inserita nella scheda di partecipazione, nella quale il partecipante, attestando l'assoluta originalità del progetto, si assume ogni responsabilità per plagio o copia, e conseguentemente, solleva il Centro Linguistico di Ateneo da ogni responsabilità.

Art. 5 – Modalità di presentazione della domanda di partecipazione (Allegato A)

La domanda di partecipazione deve essere corredata dai seguenti allegati:

- a) documento di identità;
- b) bozzetto grafico dell'opera proposta;
- c) descrizione dell'intervento artistico e del relativo concept;
- d) indicazione delle tecniche e dei materiali impiegati;
- e) curriculum vitae o breve profilo artistico del/della proponente;
- f) dichiarazione sottoscritta di assoluta originalità del progetto.



La domanda di partecipazione, da redigere secondo lo schema allegato al presente bando, pena l'esclusione, e corredata della documentazione richiesta (v. allegato A), deve essere indirizzata al Rettore dell'Università degli Studi di Napoli "Parthenope", c/o UPRCI, via Ammiraglio F. Acton n. 38 - 80133 Napoli, e deve pervenire al predetto indirizzo entro il termine perentorio di 20 giorni dalla data di pubblicazione del presente bando.

Si precisa che la domanda dovrà essere presentata entro il giorno di scadenza del bando.

Le modalità di consegna della domanda sono le seguenti:

- invio a mezzo Posta Elettronica Certificata al seguente indirizzo: direzione.generale@pec.uniparthenope.it. Si rappresenta, al riguardo, che è valido solo l'invio tramite PEC e non attraverso posta elettronica non certificata. L'invio dovrà essere effettuato esclusivamente dal proprio indirizzo PEC. Nel caso di invio della domanda tramite PEC, si richiede che i files da allegare al messaggio di posta elettronica siano in formato pdf. La validità della trasmissione e ricezione del messaggio di posta elettronica certificata è attestata rispettivamente dalla ricevuta di accettazione e dalla ricevuta di avvenuta consegna fornite dal gestore di posta elettronica ai sensi dell'art. 6 del DPR n. 11 febbraio 2005, n. 68. Pertanto, l'Amministrazione non assume alcuna responsabilità nei casi in cui al destinatario non sia pervenuta ricevuta di accettazione e/o ricevuta di consegna che attestino la validità della trasmissione della domanda di partecipazione alla predetta selezione;
- consegna a mano presso l'Ufficio Protocollo ed Archivio dell'Università degli Studi di Napoli Parthenope, sito in Napoli alla via Amm. F. Acton n. 38. Nel caso di consegna a mano è necessario il rispetto dei seguenti giorni/orari: martedì e giovedì dalle ore 8:00 alle ore 12:00. Resta stabilito che ai fini del termine per la presentazione delle domande di cui all'art. 4 farà fede esclusivamente la data di ricezione dell'Ufficio Protocollo dell'Ateneo.

Tutta la documentazione inviata dovrà riportare chiaramente nome, cognome, indirizzo del candidato ed il riferimento del bando (come da art. 1 del presente bando). Le domande inoltrate incomplete non verranno prese in considerazione.

Art. 6 – Commissione di valutazione e criteri di selezione

Le proposte pervenute saranno esaminate dal Comitato di Indirizzo del CLA. La valutazione avverrà sulla base dei seguenti criteri:

- coerenza con le finalità istituzionali del CLA;
- qualità artistica e originalità della proposta;
- compatibilità tecnica con gli spazi individuati;
- sostenibilità e durabilità dell'intervento.

Art. 7 – Realizzazione del murales

L'opera artistica dovrà essere realizzata entro il 1° settembre 2026 secondo modalità concordate con il CLA e nel rispetto delle norme di sicurezza, dei regolamenti di Ateneo e delle indicazioni tecniche fornite. I materiali saranno a carico degli autori/autrici dell'opera.



Art. 8 - Premio

Agli autori/autrici dell'opera realizzata sarà riconosciuto un premio simbolico che verrà consegnato in occasione della cerimonia di inaugurazione dell'opera per dare adeguata visibilità alle opere attraverso i canali istituzionali.

Art. 9 – Diritti d'autore e utilizzo delle opere

La paternità delle opere resta in capo agli autori/autrici. Il CLA si riserva il diritto di utilizzare immagini delle opere realizzate per finalità istituzionali, culturali e di comunicazione, senza fini di lucro, con indicazione del nome dell'autore/dell'autrice.

Art. 10 - Trattamento dati personali

I dati personali trasmessi dai candidati con la domanda di partecipazione alla selezione, ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR, General Data Protection Regulation), pubblicato nella Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea L. 119/1 del 4 maggio 2016, saranno trattati solo per le finalità connesse e strumentali alla presente procedura selettiva. All'interessato competono i diritti di cui agli artt. 15-22 del Regolamento UE. In qualsiasi momento gli interessati potranno esercitare i loro diritti ai sensi delle disposizioni vigenti. I contatti del titolare dei dati, il cui legale rappresentante è il Rettore, prof. Antonio Garofalo, sono: Università degli Studi di Napoli "Parthenope", Via Acton, 38, – 80133, Napoli - rettore@uniparthenope.it. In ogni momento potrà essere esercitato il diritto di accedere ai propri dati per conoscerli, verificarne l'utilizzo o, ricorrendone gli estremi, farli correggere, chiederne l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione, la cancellazione od opporsi al loro trattamento, contattando l'Università all'indirizzo sopraindicato o anche a mezzo e-mail al seguente indirizzo: direzione.generale@pec.uniparthenope.it.

Art. 11 - Responsabile del procedimento

La responsabile del procedimento, ai sensi della L. 7 agosto 1990, n. 241, è la dott.ssa Giovanna Apice, Capo Ufficio Progetti di Ricerca Comunitaria e Internazionale dell'Università degli Studi Napoli "Parthenope" e ad interim del Centro Linguistico di Ateneo, con sede in Napoli, via Ammiraglio Ferdinando Acton, 38 CAP 80133; contatti telefonici - 081/5475625 - indirizzo e-mail: giovanna.apice@uniparthenope.it.

Art. 12 - Pubblicità

Il presente bando è pubblicato sull'Albo di Ateneo.



Art. 13 – Disposizioni finali

La partecipazione al presente bando comporta l'accettazione integrale di tutte le disposizioni in esso contenute. Per quanto non espressamente previsto, si rinvia alla normativa vigente e ai regolamenti di Ateneo.

IL RETTORE

Prof. Antonio Garofalo

Unità Organizzativa / Organisational Unit:

Centro Linguistico di Ateneo –

CLA / University Language Centre

Responsabile amministrativa / Administrator:

Giovanna Apice Tel. 081 547-5625

E-mail: cla@uniparthenope.it